

AUSSCHREIBUNG

Schweizerischer Maturaarbeitspreis Bildnerisches Gestalten 2026

CONCOURS

Prix suisse travaux de maturité arts visuels 2026

CONCORSO

Premio svizzero lavoro di maturità arti visive 2026

● Nicole Llomitoa, *La Madrugada*
Film, Gewinner • in 2025, Gymnase du Bugnon

C'est ça la vie en tant que migrant en Suisse.



SCHWEIZERISCHER MATURAARBEITSPREIS BILDNERISCHES GESTALTEN 2026

Der Maturaarbeitspreis 2026 der Hochschule der Künste Bern HKB zeichnet die besten Maturaarbeiten im Fach Bildnerisches Gestalten aus. Nähere Infos erhalten Sie bei Ihrer Lehrperson, sowie unter arteducation.ch.

- AN WEN IST DER WETTBEWERB GERICHTET?
Der Maturaarbeitspreis der HKB richtet sich an Lernende der Sekundarstufe II, die sich in ihrer Maturaarbeit im Fach Bildnerisches Gestalten mit der eigenen künstlerischen Praxis befassen. Die Arbeit darf am Einsendeschluss höchstens zwölf Monate alt sein. Gruppenarbeiten sind zugelassen. Der Preis wird auf arteducation.ch sowie in Gymnasien und Berufsmaturitätsschulen ausgeschrieben.

PRIX SUISSE TRAVAUX DE MATURITÉ ARTS VISUELS 2026

Le prix de travaux de maturité 2026 de la Haute école des arts de Berne HKB distingue les meilleurs travaux de maturité de la branche arts visuels. Pour de plus amples informations, veuillez contacter votre enseignant•e ou consulter a page suivantes: arteducation.ch

- QUI SONT LES DESTINATAIRES DU CONCOURS ?
Le prix travaux de maturité de la HKB s'adresse aux élèves du niveau secondaire de toute la Suisse, qui effectuent leur travail de maturité dans la branche arts visuels et qui se concentrent sur leur propre pratique artistique et visuelle. Le travail ne doit pas avoir plus de 12 mois le jour de la remise. Les travaux de groupe sont autorisés. Le concours est publié sur arteducation.ch et dans les collèges et écoles de maturité professionnelles.

PREMIO SVIZZERO LAVORO DI MATURITÀ ARTI VISIVE 2026

La Scuola Universitaria d'Arte di Berna HKB assegna il premio lavoro di maturità 2026 ai migliori lavori nella materia arti visive. Per ulteriori informazioni si prega di rivolgersi ai propri docenti oppure consultare il sito: arteducation.ch.

- A CHI SI RIVOLGE IL CONCORSO?
Il premio lavoro di maturità della HKB si rivolge agli studenti del livello secondario 2 di tutta la Svizzera che realizzano il loro lavoro di maturità nel campo delle arti visive. Il lavoro artistico non deve essere stato realizzato più di 12 mesi prima della consegna. Sono ammesse anche lavori di gruppo. Il premio sarà messo a concorso sul sito arteducation.ch e nei licei et scuole di maturità professionale svizzeri.

- EINZUREICHENDE UNTERLAGEN
Das Bewerbungsdossier für den Maturaarbeitspreis 2026 beinhaltet folgende Elemente:
 - Die schriftliche Arbeit
 - Eine zusammenfassende visuelle Dokumentation:
Zusätzlich zur schriftlichen Arbeit ist eine Bilddokumentation zu verfassen, die Einblick in den Prozess und das Resultat der gestalterisch-künstlerischen Arbeit gibt. Eine kurze Zusammenfassung der wesentlichen Inhalte der Arbeit in Worten auf maximal einer A4-Seite ist der bildlichen Dokumentation beizulegen.
 - Eine kurze Empfehlung durch die verantwortliche Lehrperson
 - Ein Factsheet mit Angaben zum Titel der Arbeit und persönlichen Angaben (abgelegt unter der Website: arteducation.ch → Projects → Maturaarbeitspreis)

- BEURTEILUNGSKRITERIEN
 - Gestalterisch-künstlerische Qualität der Maturaarbeit
 - Konzeptueller Ansatz, Recherche
 - Eigenständigkeit
 - Qualität der bildlichen Dokumentation
 - Präsentation

- COMPOSITION DU DOSSIER
Le dossier de candidature pour le prix travaux de maturité 2026 contient les documents suivants :
 - Le travail de maturité écrit
 - Une documentation visuelle condensée:
En complément du travail écrit, les candidat•es remettent une documentation visuelle qui permet d'acquérir une vision du processus et du résultat de la démarche. Cette documentation visuelle contient en outre un bref résumé écrit (une page A4 au maximum) qui présente les caractéristiques du travail.
 - Une courte recommandation de l'enseignant•e responsable
 - Une feuille d'information qui contient le titre du travail et les informations sur la / le / les candidat•es (déposé sous arteducation.ch → Projects → Maturaarbeitspreis)

- LES CRITÈRES D'ÉVALUATION
 - La qualité visuelle et artistique du travail de maturité
 - La conception et la recherche
 - L'autonomie
 - La qualité de la documentation visuelle
 - La présentation

- DOCUMENTAZIONE DI CANDIDATURA
Il dossier di candidatura per il premio lavoro di maturità deve contenere i seguenti elementi:
 - Il lavoro di maturità scritto
 - Una documentazione visiva supplementare con un breve riassunto:
Oltre al lavoro scritto i candidati devono consegnare una documentazione visiva che permette di avere un'impressione del processo di elaborazione e del risultato del lavoro artistico. Alla documentazione visiva si deve allegare un breve riassunto scritto dei contenuti principali del lavoro (una pagina A4 al massimo).
 - Una breve referenza del docente responsabile
 - Un foglio informativo con il titolo del lavoro e le indicazioni personali dei candidati (depositato sotto arteducation.ch → Projects → Maturaarbeitspreis)

- CRITERI DI VALUTAZIONE
 - Qualità artistica e visiva del lavoro
 - Approccio concettuale e ricerca
 - Autonomia
 - Qualità della documentazione visiva
 - Presentazione

- EMPFEHLUNG DURCH LEHRPERSON
Die Arbeit darf nur auf Empfehlung einer Lehrperson (bspw. mit Auszug aus der Bewertung) oder einer Fachschaft BG eingereicht werden.

- JURY
Die Jury besteht aus Personen der Leitung des Studiengangs Art Education, Dozierenden und Assistierenden sowie Gymnasiallehrkräften (LBG) des Fachs Bildnerisches Gestalten. Die Entscheide der Jury sind nicht anfechtbar und es wird keine Korrespondenz geführt.

- AUSWAHLVERFAHREN UND AUSZEICHNUNG
Nach einer Erstausswahl durch die Jury Mitte Februar werden Einladungen zu einer persönlichen Präsentation der Arbeit verschickt. Diese wird Anfang März stattfinden. Die Preisträger•innen erhalten eine Urkunde und ein Preisgeld. Die Verleihung sowie die Ausstellung der Arbeiten finden anlässlich einer Vernissage des SCHAUFENSTERS Ende April 2026 in Bern statt.

- EINSENDESCHLUSS
Einsendeschluss ist der 20. Januar 2026. Es gilt das Datum des Poststempels.

- LA RECOMMANDATION DE L'ENSEIGNANT•E
La remise du travail est possible exclusivement sur recommandation de l'enseignant•e (par ex. avec un extrait de l'évaluation) ou du collège des enseignant•es en arts visuels.

- LE JURY
Le jury se compose de membres de la direction de la filière Art Education, d'enseignant•es et d'assistant•es de la HKB et d'enseignant•es de la branche Arts visuels des gymnases (LBG). Les décisions du jury sont sans appel ; aucun échange de correspondance n'est possible.

- LA PROCÉDURE DE SÉLECTION ; L'ATTRIBUTION DES PRIX
Après une première sélection de travaux mi-février, le jury, fera parvenir un courrier aux personnes invitées à envoyer une présentation personnelle. Cette présentation aura lieu début mars. Les lauréat•es recevront un certificat et un prix en argent. La remise des prix et l'exposition des œuvres auront lieu fin avril 2026 lors d'un vernissage du SCHAUFENSTER à Berne.

- DÉLAI DE REMISE
Envoi jusqu'au 20 janvier 2026, cachet de la poste faisant foi.

- REFERENZA DEL DOCENTE
La consegna del lavoro è possibile solo se contiene la referenza di un docente (per esempio un estratto della valutazione) o del collegio degli insegnanti delle arti visive.

- GIURIA
La giuria è composta di membri della direzione, di docenti e assistenti del programma Art Education della HKB nonché da insegnanti liceali in arti visive (LBG). Le decisioni della giuria non possono essere contestate e non si tiene alcuna corrispondenza al riguardo.

- PROCEDURA DI SELEZIONE E PREMIAZIONE
Dopo una prima selezione della giuria a metà febbraio verranno inviati inviti per una presentazione personale del lavoro davanti alla giuria. Questa presentazione avrà luogo all'inizio di marzo. I premiati riceveranno un certificato e un premio in denaro. La cerimonia di premiazione e l'esposizione delle opere avranno luogo durante un vernissage del SCHAUFENSTER alla fine di aprile 2026 a Berna.

- TERMINE ULTIMO DI CONSEGNA
Il termine per le iscrizioni è il 20 gennaio 2026, fa fede il timbro postale.

EINSENDESCHLUSS DATE LIMITE DE DÉPÔT TERMINE ULTIMO DI CON SEGNA

● 20.01.2026

- Einsendungen bitte an folgende Adresse / Veuillez envoyer les travaux à l'adresse suivante / Si prega di inviare i lavori al seguente indirizzo:
 - Hochschule der Künste Bern HKB
Schweizerischer Maturaarbeitspreis
Studiengang Vermittlung in Kunst und Design
Fellerstrasse 11
3027 Bern

- Bei Fragen wenden Sie sich bitte an / Veuillez adresser vos questions à l'adresse suivante / Eventuali domande devono essere inviate a:
 - xavier.saegesser@hkb.bfh.ch

- Mehr Infos unter / Plus d'infos sur / Maggiori informazioni su:
 - arteducation.ch → Projects → Maturaarbeitspreis

