

AUSSCHREIBUNG
Schweizerischer
Maturaarbeitspreis
Bildnerisches
Gestalten 2025

CONCOURS
Prix suisse
travaux de maturité
arts visuels
2025

CONCORSO
Premio svizzero
lavoro di maturità
arti visive
2025



HKD

LBG

Verband Schweizer Lehrer*innen
Bildnerische Gestaltung, Bild und Kunst

Paulin Späni, *Wirf mich an die Wand*,
Videoinstallation, 1. Preis 2024, Liceo Artistico Zürich.

AUSSCHREIBUNG Schweizerischer Maturaarbeitspreis Bildnerisches Gestalten 2025

SENDEN SIE DER HOCHSCHULE DER KÜNSTE BERN HKB IHRE GESTALTERISCHE MATURAARBEIT! Der Maturaarbeitspreis der HKB zeichnet 2025 die drei besten Maturaarbeiten im Fach Bildnerisches Gestalten aus. Nähere Infos erhalten Sie bei Ihrer Lehrperson, sowie unter [arteducation.ch](#) → Projects → Maturaarbeitspreis

AN WEN IST DER WETTBEWERB GERICHTET?
Der Maturaarbeitspreis der HKB richtet sich an Lernende der Sekundarstufe II der gesamten Schweiz, die sich in ihrer Maturaarbeit im Fach Bildnerisches Gestalten schwerpunktmässig mit der eigenen gestalterisch-künstlerischen Praxis auseinandersetzen. Die eingereichte Arbeit darf am Tag des Einsendeschlusses nicht älter als 12 Monate sein. Gruppenarbeiten sind zugelassen. Der Preis wird jeweils auf [arteducation.ch](#) → Projects → Maturaarbeitspreis und in den Gymnasien sowie Berufsmaturitätsschulen ausgeschrieben.

EINZUREICHENDE UNTERLAGEN
Das Bewerbungsdossier für den Maturaarbeitspreis der HKB beinhaltet folgende Elemente:
→ die schriftliche Arbeit
→ eine zusammenfassende visuelle Dokumentation
→ eine kurze Empfehlung durch die verantwortliche Lehrperson
→ ein Factsheet mit Angaben zum Titel der Arbeit und persönlichen Angaben (abgelegt unter [arteducation.ch](#) → Projects → Maturaarbeitspreis)

CONCORSO Premio lavoro di maturità arti visive 2025

MANDATE IL VOSTRO LAVORO DI MATURITÀ ARTISTICO ALLA SCUOLA UNIVERSITARIA D'ARTE DI BERNA HKB. La HKB assegna il premio lavoro di maturità 2025 ai tre migliori lavori nella materia arti visive. Per ulteriori informazioni si prega di rivolgersi ai propri docenti oppure consultare il sito: [arteducation.ch](#) → Projects → Maturaarbeitspreis

A CHI SI RIVOLGE IL CONCORSO?
Il premio lavoro di maturità della HKB si rivolge agli studenti del livello secondario 2 di tutta la Svizzera che realizzano il loro lavoro di maturità nel campo delle arti visive. Il lavoro artistico non deve essere stato realizzato più di 12 mesi prima della consegna. Sono ammessi anche lavori di gruppo. Il premio sarà messo a concorso sul sito [arteducation.ch](#) → Projects → Maturaarbeitspreis e nei licei et scuole di maturità professionale svizzeri.

DOCUMENTAZIONE DI CANDIDATURA
Il dossier di candidatura per il premio lavoro di maturità deve contenere i seguenti elementi:
→ il lavoro di maturità scritto
→ una documentazione visiva supplementare con un breve riassunto
→ una breve referenza del docente responsabile
→ un foglio informativo con il titolo del lavoro e le indicazioni personali dei candidati (depositato sotto [arteducation.ch](#) → Projects → Maturaarbeitspreis)

EMPFEHLUNG DURCH LEHRPERSONEN
Die Arbeit darf nur auf Empfehlung einer Lehrperson (bspw. mit Auszug aus der Bewertung) oder einer Fachschaft BG eingereicht werden.

VISUELLE DOKUMENTATION MIT ABSTRACT
Zusätzlich zur schriftlichen Arbeit ist eine Bilddokumentation zu verfassen, die Einblick in den Prozess und das Resultat der gestalterisch-künstlerischen Arbeit gibt. Eine kurze Zusammenfassung der wesentlichen Inhalte der Arbeit in Worten auf maximal einer A4-Seite ist der bildlichen Dokumentation beizulegen.

BEURTEILUNGSKRITERIEN
→ Gestalterisch-künstlerische Qualität der Maturaarbeit
→ Konzeptueller Ansatz, Recherche
→ Eigenständigkeit
→ Qualität der bildlichen Dokumentation
→ Präsentation

JURY
Die Jury besteht aus Personen der Leitung des Studiengangs Art Education, Dozierenden und Assistierenden sowie Gymnasiallehrkräften (LBG) des Fachs Bildnerisches Gestalten. Die Entscheide der Jury sind nicht anfechtbar und es wird keine Korrespondenz geführt.

AUSWAHLVERFAHREN UND AUSZEICHNUNG
Nach einer Erstauswahl durch die Jury der HKB Anfang März werden Einladungen zu einer persönlichen Präsentation der Arbeit verschickt. Diese wird Mitte März stattfinden. Die drei Preisträger*innen erhalten eine Urkunde und ein Preisgeld. Die Verleihung der Preise sowie die Ausstellung der Arbeiten finden anlässlich einer Vernissage des SCHAUFENSTERS Mitte Mai 2024 in Bern statt.

EINSENDESCHLUSS
Einsendeschluss ist der 31. Januar 2025. Es gilt das Datum des Poststempels.

REFERENZA DEL DOCENTE
La consegna del lavoro è possibile solo se contiene la referenza di un docente (per esempio un estratto della valutazione) o del collegio degli insegnanti delle arti visive.

DOCUMENTAZIONE VISIVA E RIASSUNTO
Oltre al lavoro scritto i candidati devono consegnare una documentazione visiva che permette di avere un'impressione del processo di elaborazione e del risultato del lavoro artistico. Alla documentazione visiva si deve allegare un breve riassunto scritto dei contenuti principali del lavoro (una pagina A4 al massimo).

CRITERI DI VALUTAZIONE
→ qualità artistica e visiva del lavoro
→ approccio concettuale e ricerca
→ autonomia
→ qualità della documentazione visiva
→ presentazione

GIURIA
La giuria è composta di membri della direzione, di docenti e assistenti del programma Art Education della HKB nonché da insegnanti liceali in arti visive (LBG). Le decisioni della giuria non possono essere contestate e non si tiene alcuna corrispondenza al riguardo.

PROCEDURA DI SELEZIONE E PREMIAZIONE
Dopo una prima selezione della giuria della HKB all'inizio di marzo verranno inviati inviti per una presentazione personale del lavoro davanti alla giuria. Questa presentazione avrà luogo a metà marzo. I tre premiati riceveranno un certificato e un premio in denaro. La cerimonia di premiazione e l'esposizione delle opere avranno luogo durante un vernissage del SCHAUFENSTER a metà maggio 2025 a Berna.

TERMINE ULTIMO DI CONSEGNA
Il termine ultimo per le iscrizioni è il 31 gennaio 2025, vale la data del timbro postale.

CONCOURS Prix suisse travaux de maturité arts visuels 2025

ENVOYEZ VOTRE TRAVAIL DE MATURITÉ EN ARTS VISUELS À LA HAUTE ÉCOLE DES ARTS DE BERNE HKB! Le prix de travaux de maturité 2025 de la HKB distingue les trois meilleurs travaux de maturité de la branche Arts visuels. Pour de plus amples informations, veuillez contacter votre enseignant-e ou consulter les pages suivantes: [arteducation.ch](#) → Projects → Maturaarbeitspreis

QUI SONT LES DESTINATAIRES DU CONCOURS?
Le prix travaux de maturité de la HKB s'adresse aux élèves du niveau secondaire de toute la Suisse, qui effectuent leur travail de maturité dans la branche arts visuels et qui se concentrent sur leur propre pratique artistique et visuelle. Le travail ne doit pas avoir plus de 12 mois le jour de la remise. Les travaux de groupe sont autorisés. Le concours est publié sur [arteducation.ch](#) → Projects → Maturaarbeitspreis et dans les collèges et écoles de maturité professionnelles.

COMPOSITION DU DOSSIER
Le dossier de candidature pour le prix travaux de maturité contient les documents suivants:
→ Le travail de maturité écrit
→ Une documentation visuelle condensée
→ Une courte recommandation de l'enseignant-e responsable
→ Une feuille d'information qui contient le titre du travail et les informations sur le/la/les candidat-es (déposé sous [arteducation.ch](#) → Projects → Maturaarbeitspreis)

LA RECOMMANDATION DE L'ENSEIGNANT-E
La remise du travail est possible exclusivement sur recommandation de l'enseignant-e (par ex. avec un extrait de l'évaluation) ou du collègue des enseignant-es en arts visuels.

LA DOCUMENTATION VISUELLE ET LE RÉSUMÉ
En complément du travail écrit, les candidat-es remettent une documentation visuelle qui permet d'acquérir une vision du processus et du résultat de la démarche. Cette documentation visuelle contient en outre un bref résumé écrit (une page A4 au maximum) qui présente les caractéristiques du travail.

LES CRITÈRES D'ÉVALUATION
→ La qualité visuelle et artistique du travail de maturité
→ La conception et la recherche
→ L'autonomie
→ La qualité de la documentation visuelle
→ La présentation

LE JURY
Le jury se compose de membres de la direction de la filière Art Education, d'enseignant-es et d'assistant-es de la HKB et d'enseignant-es de la branche Arts visuels des gymnases (LBG). Les décisions du jury sont sans appel; aucun échange de correspondance n'est possible.

LA PROCÉDURE DE SÉLECTION; L'ATTRIBUTION DES PRIX
Après une première sélection de travaux début mars, le jury de la HKB, fera parvenir un courrier aux personnes invitées à envoyer une présentation personnelle. Cette présentation aura lieu mi-mars. Les trois lauréat-es recevront un certificat et un prix en argent. La remise des prix et l'exposition des œuvres auront lieu lors d'un vernissage du SCHAUFENSTER à la mi-mai 2025 à Berne.

DÉLAI DE REMISE
Le délai de remise des travaux à la HKB est fixé au 31 janvier 2025. Le cachet de la poste faisant foi.

Einsendeschluss: Date limite de dépôt: Termine ultimo di consegna: 31.1.2025

Einsendungen bitte an folgende Adresse:
Veuillez envoyer les travaux à l'adresse suivante :
Si prega di inviare i lavori al seguente indirizzo:
Hochschule der Künste Bern HKB
Schweizerischer Maturaarbeitspreis
Studiengang Vermittlung in Kunst und Design
Fellerstrasse 11
3027 Bern

Bei Fragen wenden Sie sich bitte an:
Veuillez adresser vos questions à l'adresse suivante:
Eventuali domande devono essere inviate a:
xavier.saegesser@hkb.bfh.ch