



■ Publikation des Verbandes
● der Lehrerinnen und Lehrer für
➡ Bildnerische Gestaltung

## Signerische Gestaltrug Ohne Worte Worte

180

Impressum

Heft 15, Frühling 2022 Publikation des Verbandes der Schweizer Lehrerinnen und Lehrer für Bildnerische Gestaltung LBG-EAV www.lbg-eav.ch

Redaktion: Nadia Bader, Thomas Gisler, Cindy Heller, Doris Signer, Mélanie Laurence Tanner, Verena Widmaier

Lektorat: Dr. Ingrid Pergande-Kaufmann Gestaltung & Konzept: Cindy Heller | www.cindyheller.com und Angela Reinhard | www.atelier-nordfoehn.ch Druck: von Ah Druck AG | www.vonahdruck.ch

Cover: Thomas Gisler

Kontakt | Bestellungen | Inserate: Verena Widmaier, Josefstrasse 92, CH-8005 Zürich +41 79 356 31 23 | heftredaktion@lbg-eav.ch

Auflage: 1000

© Alle Rechte bei den Autorinnen und Autoren ISBN 978-3-907302-03-3

Editorial	
Redaktion	185
Wenn Kinder schmieren und Erwachsene	
inspirieren	
Stephanie Amstutz	186
Bilderrahmen	
Renate Clematide	198
Zeichnenlernen online	
Nadia Bader	199
gemeinsam zeichnen	
Annette Brand	208
Alfredo Paulettos letzte Werke	
Andreas Chiquet	214
Heinrich Nückel und Scott McCloud	
Andreas Chiquet	220
Paar im Mondschein	
H. R. Wehren	221
Sagen (ver)suchen.	
Öffnungen kunstpädagogischer	
Virtualität	
Stefanie Johns	222
Wenn die Worte fehlen	
Hanna Schmid	231
portrait-o-mat	
www.portraitomat.ch	232
Wortlose Glücksversprechen	
Bettina Richter	233
WANDZEICH(N)EN	
Michael Sutter	237
«Ohne Worte» ein Projekt mit Ausstellung	
in der psychiatrischen Klinik Baselland	
im Jahre 2021	
Verena Widmaier	238

Non-verbale Kommunikation	
Verena Widmaier	242
3. USK Symposium in Bern	
Christian Bührle, Mario Leimbacher	242
Doppelseite	
Thomas Gisler	242
Bücherskulpturen	
Cindy Heller	242
Kunst am Bau	
Beatrice Bucher	243
Picture this!	
Nadia Bader	243
Notizheft	
Hannah Raschle	243
Eine Schwerpunktfachklasse	
Daniela Dändliker	244
Plattencovers von Boskovic-Scarth	
Lorenz Bachofner, Vincent Scarth	244
Schöner Abfall von Susann Dubs	
Tiziana Carraro	245
Tuschzeichnungen	
Erika Wagner	246
Plastilin-Letter	
Rebekka Moser	247
Dunstkreis	
Cindy Heller	248
Farbstudien Hautfarben	
Adriana Mikolaskova	250
Ohne Worte Mit Material	
Melanie Simoni	251

182

Präsenz und Sichtbarkeit	
des Fachs online   Macht mit!	
Nadia Bader und die Arbeitsgruppe	
Web des LBG	263
Visuelle Kompetenz für eine nachhaltige	
Entwicklung. Erläuternde Worte zu	
den Vorarbeiten im Rahmenlehrplan	
Mélanie Laurence Tanner	26L
Ausschreibung Heft 16	
«Raum und Material»	
Redaktion	279

## Editorial Ohne Worte

An dieser Stelle steigst du, liebe Leserin, lieber Leser, wortreich in den zweiten Teil des Hefts 15 Ohne Worte ein. Die Frage, ob wir tatsächlich ohne Worte publizieren werden, hat sich spätestens an dieser Stelle erledigt. Der Titel dieser Ausgabe hat offenbar ein Themenfeld eröffnet, aus dem uns eine erfreuliche Vielfalt an Beiträgen erreichte.

Die heterogene Fülle an Bildern im ersten Teil lässt euch als Lesende vielleicht ratlos, vielleicht neugierig, inspiriert oder fragend zurück. Wir haben uns entschieden, den Textteil nicht ganz wegzulassen, sondern alle schriftlichen Beiträge hier in der zweiten Hälfte des Hefts kompakt zu versammeln. Zur Orientierung zwischen Bild und Textbeitrag: Jeweils beim ersten Bild eines Beitrags verweist ein Pfeil → mit einer Seitennummer auf den dazugehörigen Text und die Angaben zu den Autor\*innen. Am Ende des Textes wiederum ist die Seitennummer des Bildteils vermerkt. Einige Beiträge werden von nüchternen Bildnachweisen begleitet oder in wenigen Sätzen in ihren Entstehungskontext gebracht. Andere holen weiter aus, vollziehen grundlegende Überlegungen oder betten den visuellen Part theoretisch oder historisch ein. Sich mit den jeweiligen künstlerischen und kunstpädagogischen Hintergründen zu befassen, lohnt sich auf jeden Fall!

Wir wünschen anregende (Text-)Lektüre und hoffen, dass die vielfältigen Querverbindungen dazu anregen, auch den visuellen Teil neu zu entdecken, zu betrachten und – ja, auch neu zu «lesen».

Das Redaktionsteam

185 184