



Verband Schweizer Lehrer*innen
Bildnerische Gestaltung, Bild und Kunst

LBG-Info #03 / Dezember 2021

Liebe Mitglieder

Liebe Kolleginnen und Kollegen von nah und fern



Die Webseite ist auf Kurs – nun seid ihr gefragt!

News-Beiträge einreichen

Gerne laden wir zum Einreichen von News-Beiträgen ein (siehe [Meldeformular](#)). News-Beiträge können im Bereich “Aktuell” auf der Webseite oder/und im Newsletter des LBG einer breiten (Fach-)Öffentlichkeit zugänglich gemacht werden. Gefragt sind Beiträge, die von nationalem und/oder regionalem Interesse sind – seien es Hinweise zu Ausstellungen, Tagungen, politischen Aktivitäten, Weiterbildungsmöglichkeiten, usw.

Praxisbeiträge einreichen

Wir erinnern an unser neues Ideenlabor: [Aus der Praxis!](#) Auch hier sind jederzeit Beiträge willkommen, von spontanen, kleinen Impressionen bis hin zu ausführlichen Projektdokumentationen (siehe [Meldeformular](#)).

Kantonale Seiten | Stand der Dinge

In der Zwischenzeit haben die kantonalen und regionalen Gruppen an ihren Generalversammlungen entschieden, inwiefern sie sich am angelaufenen Projekt beteiligen werden. Der Aargau und Bern haben sich für das Maximalpaket, Baselstadt-Baselland-Solothurn für eine mittlere und mehrere weitere Verbände für eine Minimalvariante entschieden. Die Luzerner*innen sehen aus personellen Gründen zur Zeit

leider von einer Mitwirkung ab. Der Dachverband unterstützt das Projekt in diesem Jahr mit CHF 2'500.- und nächstes Jahr mit weiteren CHF 2'500.- in Form einer Anschubfinanzierung. Im Weiteren trägt der Dachverband die Kosten für das Hosting und die URL's. Die restlichen Kosten für die Entwicklung, Programmierung und Umsetzung werden von den partizipierenden Verbänden getragen. Der aktuelle Zeitplan sieht vor, dass die konkrete Umsetzung im Januar startet und die Webseiten Ende März online gehen und für die Verbandsarbeit vor Ort genutzt werden können. Kontakt: web@lbg-eav.ch



NV 26. März 2022 | Save the Date!

Die nächste Nationalversammlung des LBG wird am Samstag 26. März 2022 stattfinden. Nähere Informationen folgen im Januar 2022.



Projekt WEGM

Zum Stand der Dinge und zum weiteren Prozess

Die Rückmeldungen im Rahmen der internen e-Konsultation zum ersten Entwurf des Rahmenlehrplans sind Ende September 2021 eingereicht worden. Der Zentralvorstand bedankt sich bei allen, die sich an der gemeinsamen Diskussion beteiligt haben – sei es in Arbeitsgruppen, Kantonen und Fachschaften. So konnten viele wertvolle Beiträge gesammelt und zugleich der gemeinsame Fachdiskurs vorangetrieben werden. Die Rückmeldungen werden von der Leitung des Projekts WEGM entgegengenommen und für die Weiterleitung an die Arbeitsgruppen in den einzelnen Fächern aufbereitet.

Es ist gut und wichtig, dass wir uns an diesen Entwicklungsprozessen aus der Perspektive der BG-Mittelschullehrpersonen beteiligen. Gerade bei dieser letzten Eingabe zeigte sich, dass wir mit der offiziellen Konsultationsinstanz VSG-BG besonderes Gehör fanden. Auch gut und wichtig ist es hierfür weitere VSG-Mitglieder zu gewinnen, um so den Wirkungsgrad weiter zu stärken. Der WEGM-Prozess ist noch nicht abgeschlossen. Es folgen weitere Anhörungen, Beschlüsse und schliesslich auch die Umsetzung in den Kantonen und an den verschiedenen Mittelschulen, wo wir dann alle gefragt sind.

Im Frühjahr 2022 startet die nächste Überarbeitungsrunde der Fachrahmenlehrpläne. Der Zentralvorstand LBG und VSG-BG werden über den weiteren Verlauf des Prozesses berichten.

Bildnerisches Gestalten, Kunst und Bild, Design und Kunst oder einfach Kunst?

Die Revision des MAR und des eidgenössischen Rahmenlehrplanes für die Maturität eröffnen die Möglichkeit, über den Namen des Faches nachzudenken. Rund um diese Frage der Fachbezeichnung fand in der Deutschschweiz in den vergangenen Monaten eine rege Debatte statt. In der Diskussion und in der Konsultativabstimmung im Rahmen der Nationalversammlung 2021 etablierten sich zunehmend die Begriffe Kunst oder Kunst und Design. Für diese Bezeichnungen sprechen die damit verbundene Spannweite des Fachbereichs und die Bekanntheit der Bezugsfelder. Es zeichnet sich eine Mehrheit von Involvierten ab, die sich für die neue Fachbezeichnung Kunst ausspricht. Der Zentralvorstand prüft derzeit die Belastbarkeit dieser favorisierten Begriffe sowie das weitere Vorgehen. Weitere Informationen folgen.

Im Schulblatt 19 / 2021 der Kantone Aargau und Solothurn erschien am 26. November ein [Text zum Thema der Fachbezeichnung](#), verfasst von Lucia Schnüriger.



KUGU IV | Schlussbericht Arbeitsgruppe Bildnerisches Gestalten

Der [Schlussbericht](#) der Arbeitsgruppe Bildnerisches Gestalten ist im Gymnasium Helveticum in der Ausgabe 3a/2021 erschienen. Die ganze Ausgabe mit den Berichten aller wichtigen Akteure und Fachbereiche kann [hier](#) eingesehen werden. Wir berichteten auf der [lbg-Webseite im Januar 2021](#) über diese Konferenz zum Übergang Gymnasium-Universität, an der Bildnerisches Gestalten erstmals vertreten war.



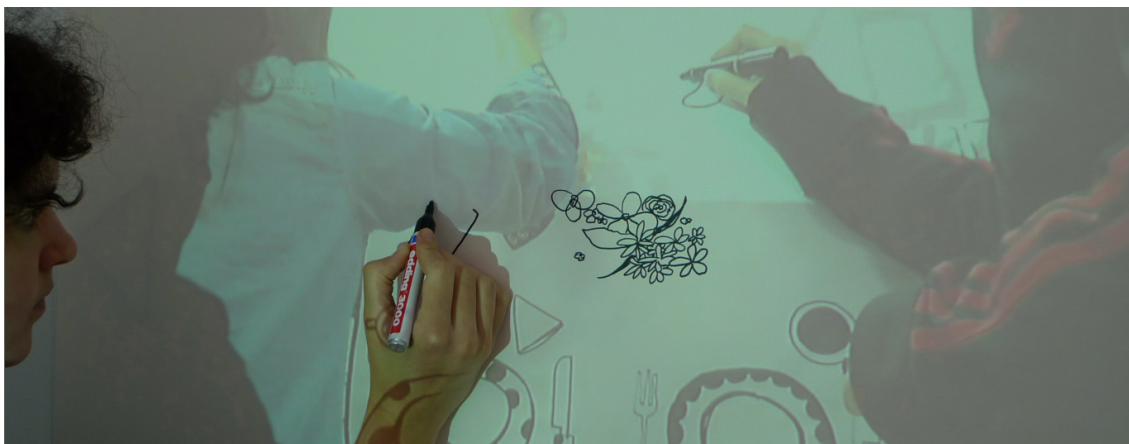
Zulassung zum Studium zur Mittelschullehrperson in BG

In der Verordnung des Hochschulrats vom 20. Mai 2021 gelten für die Zulassung zu den Fachhochschulen neue Richtlinien. Ab Januar 2022 könnte damit ein Studium zur Mittelschullehrperson in BG ohne abgeschlossene Sek II-Ausbildung und somit auch ohne Maturität ermöglicht werden. Siehe: [Verordnung des Hochschulrats, Art. 4, Abs. 3](#)

Der VSG-BG und LBG vertreten die Position, dass für die Ausbildung zur Mittelschullehrperson eine Maturität notwendig ist. Mit der neuen Verordnung entsteht eine Unsicherheit. Der VSG-BG versucht hierbei mit anderen Fachverbänden und dem Dachverband VSG zu intervenieren. In Mittelschulen werden Grundlagen erworben, die für den fachwissenschaftlichen Zugang notwendig sind. Später sollen die Lehrpersonen dem Kollegium auf Augenhöhe begegnen können. Gerade im Zuge Weiterentwicklung der Gymnasien (WEGM) spielen unter anderem Wissenschaftspropädeutik, Trans- und Interdisziplinarität eine wichtige Rolle, abgesehen von den fachspezifischen Herausforderungen, die heute im BG-Unterricht gefordert werden.

Lehrpersonen an Maturität- und Berufsschulen benötigen vertiefte Fachkenntnisse und zugleich eine breite, gut fundierte Allgemeinbildung. Eine gymnasiale Matur oder mindestens ein äquivalenter Abschluss sollte darum zwingend Voraussetzung für die Zulassung zu einem HLA-Studiengang auch in den Kunstfächern bleiben. Der VSG-BG setzt sich hierfür ein.

Veranstaltungshinweise



Mixed Reality im Bildnerischen Gestalten

Die Tagung „Mixed Reality im Bildnerischen Gestalten – Part TWO“ wird am Samstag, den **19.03.2022**, als Symposium am Campus Muttenz an der Pädagogischen Hochschule der Fachhochschule Nordwestschweiz (PH FHNW) durchgeführt. Bei diesem Anlass werden begonnene Diskurse und die gemachten Erfahrungen mit Mixed Reality aufgenommen, ausgetauscht und für das Bildnerische Gestalten diskutiert. Angeboten werden hierfür ein Keynote von Dr. Mela Kocher (Zürcher Hochschule der Künste ZHdK), ein Marktplatz mit unterschiedlichen Angeboten zum offenen Austausch, verschiedenartige stufenbezogene Impulsbeiträge mit Workshop-Charakter sowie eine abschliessende Podiumsdiskussion. Die Jahrestagung der Arbeitsgruppe Kunst & Bild, Schweizerische Gesellschaft für Lehrerinnen- und Lehrerbildung SGL SSFE SFI wird in Zusammenarbeit mit der Professur für Didaktik in Kunst und Design, Pädagogische Hochschule der Fachhochschule Nordwestschweiz PH FHNW realisiert.

Weitere Informationen zum Programm, der Aufruf zur Mitarbeit am “Marktplatz” (Eingabefrist 31.01.2022) sowie das Anmeldeformular finden sich auf der [Tagungswebsite](#).



Fotografie von Anja Rothlin/Fabiana Rusch, 3. Klasse Gymnasium, Kantonsschule Wohlen, 2021

Ausschreibungen

Weiterbildungsdelegierte | Schweizerisches Zentrum für die Mittelschule zem/ces

Für unser Fach BG suchen wir auf Mittelschulebene Weiterbildungsdelegierte (Facilitateur/Facilitatrice) aus der Region ZH, AI/AR/GL oder BS/BL, die sich beim zem engagieren (mit Entschädigung von 60 bzw. 120 Arbeitsstunden). Interessenten sollen sich bitte melden. [Weitere Infos online](#)



Personalia

Seit September 2021 präsidiert Thomas Schatz den VSG-BG und nimmt damit die Aufgaben von Adriana Mikolaskova wahr, die neu als Prorektorin am MNG-Rämibühl Zürich gewählt wurde. Thomas Schatz hat nach seinem Kunststudium an der ZHdK das Fach Bildwissenschaften (MA) studiert und zur Fotografie geforscht. Nach langjähriger Unterrichtserfahrung am Vorkurs der PHGR und am Gymnasium in Schiers sowie am Masterstudiengang (Sek 1) der PHZH unterrichtet er seit Sommer 2021 Bildnerisches Gestalten am Gymnasium und an der FMS der Bündner Kantonsschule in Chur. Thomas Schatz engagiert sich in künstlerischen und wissenschaftlichen Beiträgen, bringt Schulentwicklungserfahrung mit (Q2E etc.) und ist Herausgeber von kunstunterricht.ch.

Herzliche Grüsse!

Verena Widmaier und die Mitglieder des Zentralvorstandes LBG

This email was sent to <<Email Address>>

[why did I get this?](#) [unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)

Geschäftsstelle lbg eav · Scheuchzerstrasse 11 · Zuerich 8006 · Switzerland

Grow your business with  **mailchimp**