



Verband Schweizer Lehrer\*innen  
Bildnerische Gestaltung, Bild und Kunst

# Aus der Praxis!

## Einblicke in das Unterrichtsgeschehen

Liebe LBG-Mitglieder  
Liebe Kolleg\*innen von Nah und Fern

Der Bereich «Aus der Praxis!» auf der LBG-Webseite soll durch eure Mithilfe ausgebaut und zu einem vielfältigen Inspirations- und Ideenlabor für alle Interessierten werden. Gesucht sind aktuelle Beiträge aus dem Unterrichtsalltag und Trouvaillen aus dem digitalen Archiv.

Inspirierende Momentaufnahmen, Einblicke in gestalterisch-künstlerische Prozesse, Auslegeordnungen, Unterrichtskonzepte, Ausstellungssituationen, Portfolios, Wandtafeleien, ...

Die publizierten Beiträge sollen die Vielfalt und Reichhaltigkeit unseres Fachbereiches sichtbar machen und zum gemeinsamen Austausch – auch über die Sprachgrenzen hinaus – anregen.

Wir freuen uns auf eure Rückmeldungen und Einreichungen via Mail an [web@lbg-eav.ch](mailto:web@lbg-eav.ch). Bitte orientiert euch an den bereits publizierten Beiträgen auf der Webseite, haltet euch an die formalen Vorgaben auf der nächsten Seite und füllt pro Beitrag ein PDF-Formular aus, um uns die Erfassung und Publikation zu vereinfachen. Grössere Bildmengen und Filmdateien bitte via WeTransfer o.ä. übermitteln.

Wir freuen uns auf Beiträge aus allen Kantonen, Regionen und Schulstufen!

Herzliche Grüsse  
eure Arbeitsgruppe Web

LBG Web  
Flurina Affentranger, Nadia Bader,  
Michael Bouvard, Sara Gysin,  
Yuliya Müller und Gaby Rey

[web@lbg-eav.ch](mailto:web@lbg-eav.ch)  
[www.lbg-eav.ch](http://www.lbg-eav.ch)

## Formalien und Vorgaben

Eingereicht werden können reine Bildbeiträge, sowie Textbeiträge und Kombinationen. Erwünscht sind auch Bewegtbildinhalte (Filme, Animationen, Performances, etc.)

- Bilder: die längere Bildseite soll 3000 bis 4000 Pixel lang sein
- Filme: idealerweise Full-HD 1920 x 1080 px und h.264 codiert
- Dateiformate: in den gängigen Bild- bzw. Filmformaten
  
- Tags: Bitte wählt auf dem PDF-Formular die passenden Tags aus (Mehrfachauswahl erwünscht) und ergänzt die Auswahlliste bei Bedarf.
  
- Bildlegende: Bitte nach Möglichkeit folgende Informationen angeben: Titel, Technik, Bildproduzent\*in, Lehrperson, Jahr, Schulstufe.
  
- Textumfang: max. 1300 Zeichen inkl. Leerzeichen
- Textqualität: sinnvoll gegliedert und (fach-)sprachlich sorgfältig redigiert (DUDEN – neue deutsche Rechtschreibung).
- Gender: Wo keine geschlechtsneutrale Formulierung möglich oder sinnvoll ist (z.B. Studierende), wird der Genderasterix verwendet (Schüler\*innen).

## Rechtliches

- Mit der Einreichung eines Beitrags wird die Erlaubnis erteilt, dass die Bilder auf der Webseite des LBG publizieren werden dürfen und ein Teaserbild (ohne abgebildete Personen) zur Verlinkung des Beitrages auf dem LBG-Instagramkanal gepostet wird.
- Der/die Einreichende ist dafür verantwortlich, dass die entsprechenden Bild- und Persönlichkeitsrechte gewahrt werden (der LBG überprüft die Rechte nicht).
- Im Sinne des zivilrechtlichen Persönlichkeitsschutzes müssen alle auf einer Fotografie abgebildeten Personen mit deren Publikation einverstanden sein. Holen Sie für jedes abgebildete unmündige Kind bei den Eltern eine schriftliche Publikationsgenehmigung ein.
- Achten Sie auf eine korrekte Quellenangabe.

**Bitte pro Projekt ein Formular ausfüllen!**

Bild-, Film und Textdateien bitte gemeinsam mit diesem ausgefüllten PDF-Formular an web@lbg-eav.ch (oder via WeTransfer o.ä.) übermitteln.



Name und Vorname

Mailadresse

Schule / Ort

Klasse / Kursgruppe

Fach / Unterrichtsgefäss

Inspiration / Bezüge

(Projekt-) Titel

Datum / Zeitraum

Teaser (max. 200 Zeichen inkl. Leerzeichen)

**SCHULSTUFE**

- Kindergarten
- Primarschule
- Sekundarstufe I
- Sekundarstufe II
- Tertiärstufe
- Erwachsenenbildung

**SOZIALFORM**

- Einzelarbeit
- Partnerarbeit
- Gruppenarbeit

**KATEGORIEN**

- Praxis
- Theorie
  
- analog
- digital
  
- s/w
- color

- |   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> Malerei          | <input type="checkbox"/> Acryl           | <input type="checkbox"/> Montage         | <input type="checkbox"/> Figur           |
| <input type="checkbox"/> Zeichnung        | <input type="checkbox"/> Gouache         | <input type="checkbox"/> Modellbau       | <input type="checkbox"/> Architektur     |
| <input type="checkbox"/> Druckgrafik      | <input type="checkbox"/> Aquarell        | <input type="checkbox"/> Code            | <input type="checkbox"/> Ornament        |
| <input type="checkbox"/> Fotografie       | <input type="checkbox"/> Graphit         | <input type="checkbox"/> Ton             | <input type="checkbox"/> Tier            |
| <input type="checkbox"/> Film             | <input type="checkbox"/> Filzstift       | <input type="checkbox"/> Gips            | <input type="checkbox"/> Hell-Dunkel     |
| <input type="checkbox"/> Animation        | <input type="checkbox"/> Tiefdruck       | <input type="checkbox"/> Holz            | <input type="checkbox"/> Zufall          |
| <input type="checkbox"/> 3D               | <input type="checkbox"/> Hochdruck       | <input type="checkbox"/> Metall          | <input type="checkbox"/> Impressionismus |
| <input type="checkbox"/> Design           | <input type="checkbox"/> Siebdruck       | <input type="checkbox"/> Kunststoff      | .....                                    |
| <input type="checkbox"/> Grafik           | <input type="checkbox"/> Schablonendruck | <input type="checkbox"/> Bildbearbeitung | .....                                    |
| <input type="checkbox"/> Typografie       | <input type="checkbox"/> Bleistift       | <input type="checkbox"/> Layout          | .....                                    |
| <input type="checkbox"/> Kunstbetrachtung | <input type="checkbox"/> Collage         | <input type="checkbox"/> Vektorzeichnung | .....                                    |

Bemerkungen